

Hybrid-Stativkopf

Ein Kugelkopf, der gleichzeitig auch ein Zwei-Wege-Neiger ist: Cullmann stellt einen Stativkopf vor, der beides kann. Wir testeten die Weltneuheit exklusiv.

Bisher musste man sich entscheiden: Kugelkopf oder Zwei-Wege-Neiger. Doch Cullmann macht Schluss damit und präsentiert zwei Köpfe, die beides können. Perfekt für Foto- und Videografen. Wir haben die Weltneuheit exklusiv getestet – und sind begeistert.

Der innovative Hybrid-Stativkopf inklusive Videoschalter (s. gelber Kasten) und -griff ist in zwei Modellen erhältlich: als OH2.5V und als OH4.5V. Dabei punktet das kleinere Modell mit geringen Maßen und kleinem Gewicht bei immer noch 5 Kilogramm Traglast. Der größere Bruder schafft 7 kg und besitzt zusätzlich eine Friktionseinstellung.

Die Hybridköpfe sind aus Aluminium gefertigt und mit einer Pulverbeschichtung überzogen, die für ein gutes Handling sorgt. Weitere

Besonderheit: Auf Cullmannstativen werden die Köpfe fest mit der Stativsäule verschraubt. Für alternative Stativsäule ist ein 3/8-Zoll-Gewinde vorhanden.

Im Test überzeugten die Köpfe mit ihrem schnellen Wechsel vom Kugel- in den Zwei-Wege-Modus: Einfach am Videoschalter ziehen und den Kopf in die vorgesehene Position bringen. Schon schnappt ein kleiner Stift in das vorgesehene Loch in der Kugel ein. Einfach, aber genial. Fazit: volle fünf Sterne für diese Innovation. ■ (th)

Preis: 129 € (OH2.5V), 179 € (OH4.5V),
www.cullmann.de



FOTO- UND VIDEOKOPF ZUGLEICH
Weltneuheit: Mit Hilfe des kleinen Drehschalters lässt sich der Cullmann-Kugelkopf in einen klassischen Zwei-Wege-Neiger verwandeln. Auch bei montierter Kamera – klasse.